ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

●ゲームアーツ／発売日未定／価格未定／TAB

人気麻雀ゲーム"自己中"登場！

ゲームアーツの第1弾は自社オリジナルの麻雀ゲーム『ぎゅわんぶらあ自己中心派』。メガドラオリジナルモードも用意されているぞ。

ご存知、片山まさゆき原作の「ぎゅわんぶらあ自己中心派」が、メガドライブで発売される。今回予定されているものは、パソコン版やファミコンで大ヒットさせたノウハウを生かした、新たなオリジナルの麻雀ゲームだという。特にオリジナルの部分としては、今までに登場してない新キャラクターの採用（ユーザーからの要望が多いもの）、またオリジナルイベントモードとして「クラス対抗麻雀」も取り入れる。

次号では、ゲームアーツが熱血メガドライブ宣言で登場するので、そちらのほうもぜひ読んでほしい。



ビギナーには麻雀教室のようなモードがいいね。





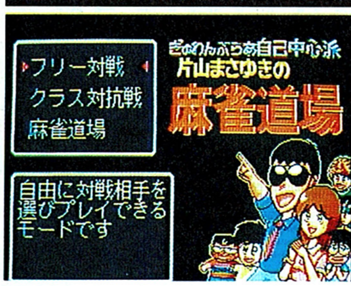
開発中のグラフィック。どんなキャラクターが登場するか楽しみだ。

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

●ゲームアーツ／12月発売予定／価格未定／TAB

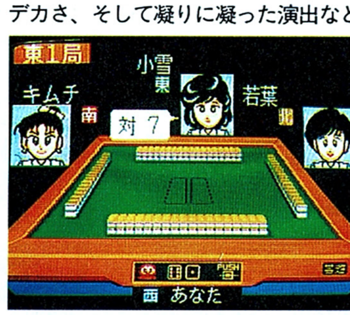
ぎゃん自己中毒患者も泣いてよろこぶ！

ゲームアーツ参入第1弾のぎゃん自己道場。ぎゃん自己シリーズ最強のデキを目指して開発順調！



オープニング画面。微妙に陰影がついているミエ先生のグラフィックがステキ！

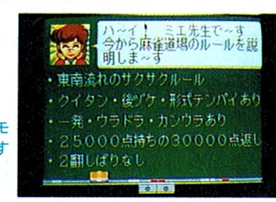
ゲームアーツ参入第1弾ということで開発にも力が入っている、ぎゃん自己道場。ぎゃん自己シリーズのメガドラ版といってもパソコン版やFC版の移植ではなく完全にメガドラオリジナルバージョンだ。麻雀の腕を磨くためのクイズモード"麻雀道場"や四暗高校で繰り広げられる"クラス対抗麻雀"などは、メガドラ版ならではのもの。メガドライブの機能を生かしたグラフィックやキャラ表示のデカさ、そして凝りに凝った演出など、ぎゃん自己シリーズ最強のデキになることは間違いなし！　来月号でさらに詳しく紹介するので期待して待っててくれ。



おなじみ、4人打ちフリー対戦モード。新キャラも続々登場。



決定した対戦相手は、白黒で表示される親切設計。細かい気づかいがウレシイ。



これが、麻雀道場モードの画面。出題するキャラによって、答えも個性的だ。

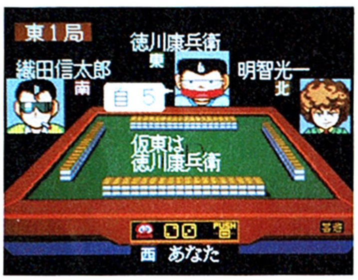


ぎゅわんぶらあ自己中心 派片山まさゆきの麻雀道場

ゲームアーツ／12月中旬発売予定／6,800円／TAB

ゲームアーツの参入第１弾「ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場」。多彩なキャラとモードはもちろん、細かい演出も凝っているぞ！

四暗高校戦慄の実態―――!?



麻雀をプレイするときは、まず場決めをするのが当然。

ゲームアーツの「ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場」、略してぎゃん自己道場の全貌(ぜんぼう)が徐々(じょじょ)に明かにされつつある！　さっそく紹介に入ろう。

ぎゃん自己道場は、ただの４人打ち麻雀ゲームではない。〝フリー対戦〟〝クラス対抗麻雀〟そして麻雀の腕を磨くための〝麻雀道場〟の３つのモードがあることは前号で説明したとおりだ。そこで、今回は、もう少しくわしく各モードの解説をしていこう。

ところで、この３つのモードが繰り広げられる舞台が、ぎゃん自己シリーズおなじみのキャラたちが通う〝四暗高校〟なのだ。

四暗高校、そこは表向きは、ふつうの高校となんら変わりがない。しかし、一歩なかに踏み込めば、若き雀士の登竜門であり、養成所なのだ。

そして四暗高校でものをいうのは麻雀の腕のみ！

ゲームオーバーは即、四暗高校退学を意味する。

心してかからなければ、明るい高校生活は送れんぞ！

なんてたって基本は、フリー対戦だ

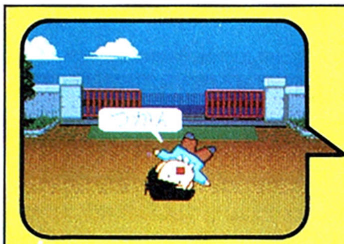
ぎゃん自己道場の基本モードは、フリー対戦だ。



対戦時の通常画面だ。おなじみ４人打ち麻雀。



半荘終了後のシーン。演出が細かい。



これが四暗(すうあん)高校全21人のキャラだ!!

キムチ



名前のとおり、こすっからい(?)。速いペースで、のみ和がり攻撃を仕掛けてくる。大物手を狙っているとけたぐりを食う。
●技術C●ツキC
●ランクC

豊臣秀幸



プロ雀士を志して、四暗高校に転校してきた。しかし、最低クラスに編入されたので、それなりに弱いのだろう。
●技術B●ツキE
●ランクD

タコ宮内



タコ麻雀の王道を行く恐ろしいヤツ。あまりのタコさかげんに捨て牌から、その役を判断するのは不可能である。
●技術E●ツキB
●ランクC

若葉



小雪、キムチともに美少女結社〝テナリンズ〟を名のる。実戦では、おおらかさが信条の面前即リーパターンが多い。
●技術D●ツキA
●ランクC

ババプロ



クチビルのでかい、もとプロ雀士で３年南組の担任だ。麻雀の知識はすごいが、清一にこだわるのであまり勝てない。
●技術B●ツキC
●ランクC

盲牌の渡辺



最低クラス東組の一人。盲牌だけは天才的だが、ほかは、まったくのタコである。表情の変化に乏しいわけのわからんヤツ。
●技術D●ツキD
●ランクD

オクトパシーふみ



３年東組の担任で麻雀道場の講師もしている。実戦では、自己中心的なナキを連発して場をメチャクチャにしてくれる。
●技術D●ツキB
●ランクC

小雪



なんとなくさびしげな小雪は、がまんの麻雀が得意。しかし、ただ振り込みを避けているだけなのだ。
●技術C●ツキB
●ランクC

早見明菜



天性のツキをもち、ペースに乗ったら誰も止められない。役や点数計算は、苦手である。満貫以上の役を和がることが多い。
●技術D●ツキ特A
●ランクA

『BEEP! メガドライブ』1990 年 10 月号掲載

片山まさゆき原作の『ぎゃわんぶらあ自己中心派』と『片山まさゆきの麻雀道場』からえりすぐった21人のキャラと自由に対戦できる。

各キャラは、それぞれ5パターンの表情をもっている。表情の動きや細かい演出も見ものだ。

イジメに打ち勝てクラス対抗麻雀

クラス対抗麻雀は、まったくのメガドラ版オリジナルモードだ。

豊臣秀幸君のいる四暗高校東組の生徒たちは、麻雀が弱いばかりにいつもイジメられていた。プレイヤーは、豊臣君になりきって他クラスと退学をかけた麻雀勝負に挑んでいく。

対戦方法は、南、西、北、白、発組それぞれと総当たり戦を2回行う。

2回目からは、味方とともに戦うことができる。そして、総当たり戦を2回勝ち抜くと感動(?)のエンディングが待っている。

かゆいところに手がとどく麻雀道場

これまたメガドラ版オリジナルの麻雀道場モード。麻雀の知識を深め腕を磨くためのモードだ。

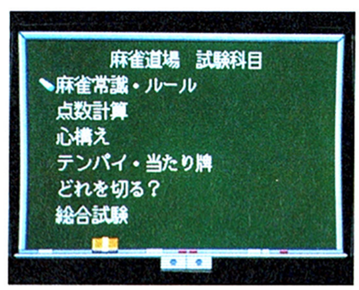
〝麻雀用具・ルール〟〝点数計算〟〝心構え〟〝当り牌は？〟〝どれを切る？〟〝トータル試験〟の6課目があり、試験科目によって、それぞれの先生が個性的に解答してくれる。

しかも、試験の結果を得点で表示してくれたりプレイヤーをぎゃん自己キャラにあてはめてどんなタイプの雀士かも判定してくれる。

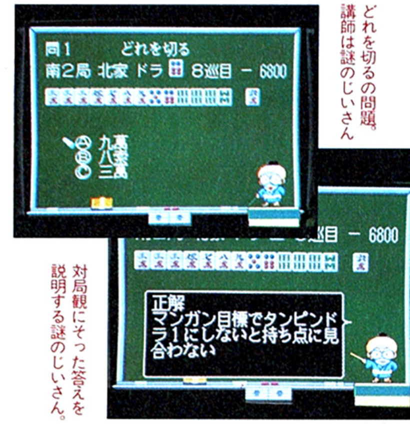
とまあ、駆け足で紹介してきたぎゃん自己道場。期待していいデキだと思うよ。



廊下を歩いて、他のクラスへ殴り込み。血湧き肉踊る？



これが、麻雀道場の試験科目だ。黒板のチョークで選択。



どれを切るの問題。講師は謎のじいさん。

対局観にそった答えを説明する謎のじいさん。

ああ、ツカンポの花がさいている……



ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場

徳川康兵衛

とにかく自己中心的ないやなヤツ。手作りは、鳴いてから決める。はた迷惑な性格は顔にも現れている。
●技術B●ツキB
●ランクB

明智光一

理論、実戦とも非常に高水準の麻雀を打つ。タコ相手でもペースを乱されることなく手堅く勝ち進んでいく。
●技術A●ツキC
●ランクB

勝ちすぎの金蔵

天下のツキ男といわれた金蔵だが、最近どうも調子が悪い。ツキを取り戻すためしかたなく、四暗高校に修業にきている。
●技術E●ツキ特A
●ランクA

片ちん大王

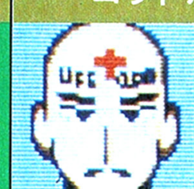
基本がしっかりした安定感ある麻雀を打つ。今回は、一生徒としての登場だが、どうも何か裏がありそうな気がする。
●技術B●ツキB
●ランクB

謎のじいさん

3年西組の担任。このじいさんが、なぜ四暗高校にいるかは、まさしく謎である。深く考えてはいけない。
●技術B●ツキD
●ランクC

律見江ミエ

3年北組の担任。四暗高校のマドンナ的存在だ。ただし、狙って手作りをするため実戦性にかける。
●技術A●ツキB
●ランクA

ゴッドハンド

完全無欠でむだヅモのない引き。稲妻ヅモは、不条理そのもの。いったいなんのため四暗高校に……？
●技術A●ツキ特A
●ランクA

持杉ドラ夫

3年発組担任。いわずとしれた『ぎゃん自己』の主役。麻雀界最強のドラ夫をしらないヤツは、モグリだ！
●技術A●ツキA
●ランクA

織田信太郎

こいつも自己中心的なやつだ。一発や裏ドラは、乗って当たり前だと思っている。どうやら明菜にほれているようなのだが……。
●技術C●ツキA
●ランクB

バッドハンド

一撃必殺の極真麻雀の使い手。行くか行かないかが、はっきりしている竹を割ったような性格だ。
●技術B●ツキD
●ランクC

引若丸

とにかく引きが強い。他人の打ち方を気にせず、自分のツモのみで勝てると思っている。まだまだ青いヤツ。
●技術B●ツキ特A
A●ランクA

店野真澄太

毎度おなじみのマスター。今回は、四暗高校の校長を務めている。他人に利用されやすいタイプなのだ。
●技術B●ツキD
●ランクC



ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場

ゲームアーツ／12月中旬発売予定／6,800円／TAB

ビギナーからプロフェッショナル(?)まで楽しく遊べる「ぎゃん自己道場」がメガドラにもいよいよ登場。21人の個性豊かなキャラたちといっしょに、そりゃあもう大さわぎ。

レッツ・スタディ・イン 四暗高校

片山まさゆきの人気コミックが原作のこのゲーム、パソコン版やPCエンジンCD-ROM²版でもうご存知の人も多いはず。このゲームの一番面白いところは、なんといっても個性的な雀士たち。ゲテモノあり、バケモノあり、女の子ありと、ハチャメチャなキャラクターに囲まれて打つ麻雀は楽しさもひとしお。1回やるとミョ〜にはまってしまうゲームなのだ。

登場キャラは全部で21人とCD-ROM²版より少し減っているが、メガドラ版オリジナルのキャラがなんと10人。美少女初心者軍団テナリンズ(若葉、小雪、キムチの3人組)や早見明菜、明智光一などひとクセもふたクセもある面々が加わって、とってもフレッシュな内容になっている。

「ぎゃん自己道場」には〝フリー対戦〟〝クラス対抗戦〟〝麻雀道場〟の3つのモードがある。〝フリー対戦〟は自由に対戦相手を選んでプレイできるモード。自分の実力に合わせて好きなキャラを選び、腕をみがくことができるのだ。ツキの有無や指導者をつけるかつけないかもチョイスできるぞ。〝クラス対抗戦〟は、プレイヤーが転校生の豊臣君になって四暗高校を制覇していくモード。これはメガドラ版のみのオリジナルモードで、コンティニューもできるのがうれしい。〝麻雀道場〟は麻雀の知識を深め、腕をみがくためのこれまたメガドラ版オリジナルモード。ルールや点数計算などの問題が出題され、それに答えていくとタイプ診断もしてくれるおいしいコーナーだ。

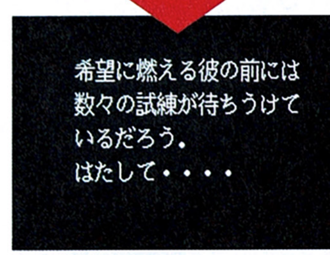




勝負師ちゅうもんは若いうちから仕込んだほうがええんだす、ってなわけで四暗高校に着いた豊臣くん。



プロ雀士目指して転校してきた豊臣くん(18歳)を冷たい目で見おろす徳川康兵衛と織田信太郎。



〝虎の穴〟と恐れられるここ四暗高校に嵐の予感！ いやがおうでもムネはトキめくのであった。

ド素人3分間スタディ・コーナー

ルール

学生、サラリーマンの必修科目といわれる麻雀だが「ちーともわからねえよ」というボンクラな君のために基本的なルールを教えてあげよう。まず4人で卓を囲み、東→南→西→北の順に中央の山から1枚ずつツモって1枚いらない牌を捨てていく。これをくり返して自分の手を少しずつ完成させてゆき、ツモるかロンすればアガリ。ま、やりゃあ覚えるわな。

牌の組み合わせ

牌の組み合わせは基本的に4つ。まず「順子」。これは数牌が順番に3個連なる組み合わせだが、同種類でないとダメ。たとえばとかとかね。「刻子」は同じ牌が3個の組み合わせ。とかね。「対子」は同牌2個。とか。同牌4個だと「槓子」になる。

原則として3個の組み合わせ(メンツ)が4組、プラス対子(雀頭)が1組の計14枚で和りの形になる。

あとドラ牌だとか役の種種だとかいろいろな決めごとは、ゲームで勉強してね。



『BEEP! メガドライブ』1990年11月号掲載

とっても楽しい クラス対抗麻雀



表向きは普通の高校と変わらないが、一歩入り込めばそこは若き雀士たちの登竜門なのであった。



盲牌の渡辺はタコだがそのニキビ面はなぜか憎めないというキュートな奴。いるよね、こういう子。



態度のデカい3人組。だがこいつらを倒すには、まず他のクラスを倒してからじゃないとダメなのだ。



燃えて勝負に挑む豊臣くん(18歳)。まずは3年南組のテナリンズと対戦だ。ひとクセありそうだな。

イジメがなんだ！ 闘え、豊臣くん!!

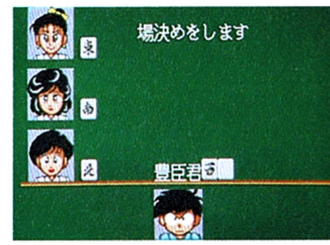
四暗高校東組の生徒たちは、麻雀が弱いばかりにいつもいじめられていた。ある日、盲牌の渡辺に「うちのクラスのタコ宮内くんが上級生のヤツらにいじめられてるんだ。お願いだから助けてよ／」と泣きつかれた豊臣くんは意を決して上級生に挑戦状をたたきつけた。そして戦いの火ぶたは切られたのだった——というのがプロローグだ。

対戦方法は、南、西、北、白、発組それぞれと総当たり戦を2回行う（2回目からは味方といっしょに戦える）。で、2回目の総当たり戦を勝ち抜いて優勝すると花のエンディングが待っているのだ。

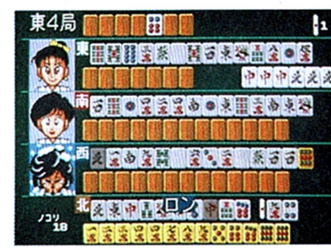
全部のクラスを勝ち抜くにはけっこう時間がかかるため、このモードはうれしいコンティニューがついているから利用してね。

ゲームの途中でもし音楽を変えたくなったら、スタートボタンを押す。すると「音楽選択」のコマンドが出るから、3種類のなかから好きなのを選べばいい(音楽停止もあるぞ)。そのときの点数もわかっちゃうし、なかなかの親切設計なんですね。

最初に対戦するのは初心者軍団のテナリンズなんだけど、3人寄れば文珠の知恵(？)でけっこう強い。気を引きしめて勝負に挑もう、ってか。負けると退学だしな(ヘンな学校)。



まずは場決めよッ。相手にとって不足はなしッ、さっそくいかせていただきますッ。

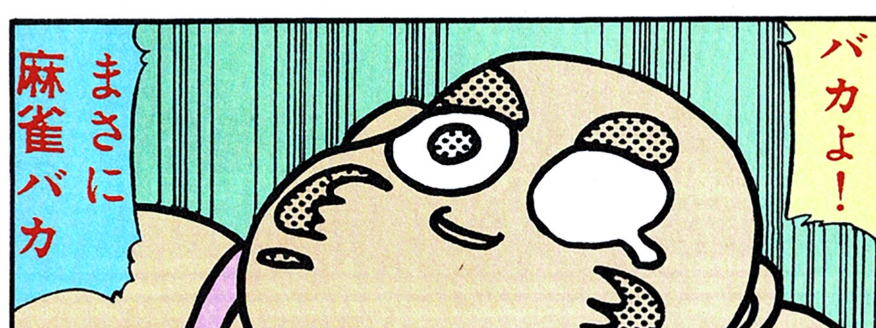


私たちのかわゆい笑顔にまどわされずに、クールに打ってね。負けたらお尻ペンペンよ、ふふふ。



やったあ!! 浮いたぜ、ってか。ふふん、ちょろいもんよのう。この調子でどんどん勝ち進むべえ。

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場



麻雀は心で打つべし

※おかあさまも、お読みください。

よく雀荘でタバコをくわえながらラーメンをすすりつつ牌を手にする輩を目にするが、これはとんでもないことである。麻雀は中国4,000年の歴史の波に洗われ今日に至る高貴なゲーム。中途半端な気持ちで臨むのは麻雀に対して失礼である。雀卓は聖なる領域であり、メンバーはその上に〝牌〟という名の神殿を築く神官である、ということを肝に銘じて、しめやかに事を運んでもらいたい。さて、その際の注意事項として、守るべき心得がいくつかある。①ムリをしない　②待ち牌の範囲を絞りこむ　③テン牌を急がない　④ポン、チーをしすぎない　⑤安全牌を残しておく　⑥下手なリーチはかけない　⑦トイレに行きたくなったら我慢しないで早目に行っておく—以上7つである。これは人生に通じる基本ルールでもあるので、暇のある人は和紙に毛筆で写し書いて部屋に貼っておいてもいいでしょう。雀卓を囲むときは、できるだけ素直な気持ちになって「まごころで打つ」ということもたぶんとっても大切です。

あぶないヤツらが勢ぞろい！

フリー対戦

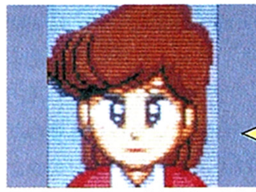
自己中心派軍団

持杉ドラ夫



ダントツの強さを誇るテクニシャン。もとプロ雀士であり、彼の通ったところにはペンペン草１本とて残らなかったという……。（ランクＡ）

律見江三エ



この高校のアイドル的な存在。役満などの作りにくい技（わざ）を狙うため、実戦性に欠けるところがある。必殺技「チャイ」とお色気がウリ。（ランクＡ）

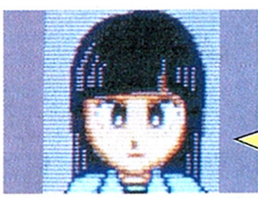
引若丸



他人の打ち筋うんぬん以前に、自分のツモさえ良ければ勝てると思っている。引きの良さが、逆にウイークポイントにもなっている。（ランクＡ）

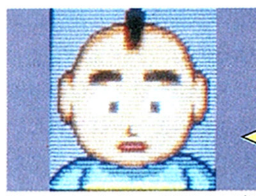
恐怖タコ軍団

オクトパシーふみ



自分が和ることがすべてなので、鳴きに鳴いて場を荒らしまくってくれる。勝率は高いが競技中のマナーがめちゃくちゃ悪い人。（ランクＣ）

タコ宮内



こいつとオクトパシーふみの２人が入った雀卓は、狂乱の嵐になるという。タコ麻雀の王道を行くタコのなかのタコである。（ランクＣ）

盲牌の渡辺



３年東組の１人。タコ麻雀では宮内に劣るものの、ポーカーフェイスで何を考えているのかわからないタコ男。が、盲牌だけは１人前。（ランクＤ）

超人軍団

ゴッドハンド氏



“神の手（ゴッドハンド）”という名前のとおり、完全無欠でムダヅモなし。彼は、この四暗高校に麻雀の極意を伝授しにやって来たのだろうか？（ランクＡ）

勝ち過ぎの金蔵



昔はツキまくっていた金蔵だが、いまではその神通力にかげりが出てきたため、四暗高校に修業に来たといわれている。配牌は相変わらずいい。（ランクＡ）

バットハンド



勝負どころでの手作りには定評あり。リーチをかけると現物を切って降りてしまうので、ダマテンで勝負していかないと苦しいかも。（ランクＣ）

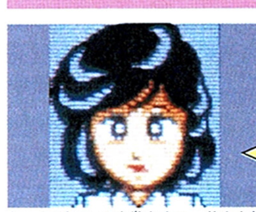
テナリンズ

若葉



麻雀の理論などほとんどわかっていない。ビギナーズ・ラックのみで勝負するおおらかで元気な少女である。技術はないが、ツキがある。（ランクＣ）

小雪



じっとガマンの麻雀をする。美少女結社テナリンズのなかでは一番慎重といえるが、実は振り込まないようにしてるだけ。（ランクＣ）

キムチ



油断してるととんでもないところで反撃される。早いペースの麻雀になるので、彼女と戦うときはあまり大物手を作らないほうがいいかも。（ランクＣ）

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

ヅカン軍団

豊臣秀幸



通称"ヅカンポの豊臣"。アガリが少なく勝負どころに弱いため、四暗高校に転校して一から鍛えなおすことになった。はたしてその実力は？。(ランクD)

早見明菜



役や点数のことはあまり知らないが、天性のツキをもっている。役を知らないぶん、満貫以上でアガればいいと思っているので要注意。(ランクA)

ババプロ



オバQのくちびるをもった男。麻雀の知識は上級だが、清一にこだわりすぎるので実戦ではそれほど強くない。3年南組の担任である。(ランクC)

カッパギ軍団

徳川康兵衛



手作りは鳴いてからするという、自己中心的な人間。学校のなかでも、気に入らないヤツはイジめまくっているのでみんなから嫌われている。(ランクB)

織田信太郎



一発・ウラドラが乗って当たり前という男。どうやら明菜ちゃんにホレているようだが、彼女が豊臣に好意を寄せているので復讐を……。(ランクB)

明智光一



徳川康兵衛や織田信太郎などと無茶苦茶なタコ麻雀をして鍛えたため、実戦には強い。タコ相手でもペースを乱すことなく、手堅く勝ち進む。(ランクB)

その他の軍団

片ちん大王



基礎がしっかりしているので、安定した麻雀を打つ。影の理事長として四暗高校を統括しているが、実はそれは仮の姿という説も……。(ランクB)

店野真澄太



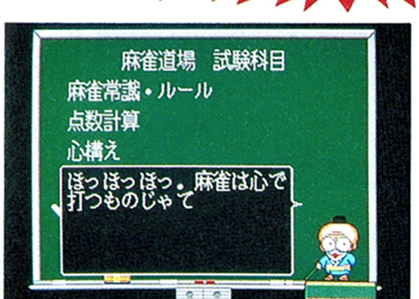
素直な性格の校長先生。マジメな性格のためか、どうやら片ちん大王に操られているらしい。それは打ち筋にも反映されている。(ランクC)

謎のじいさん



3年西組の担任だが、なぜこの高校にいるのかは謎である。打ち方もミステリーそのものだが、じいさんなりのポリシーがあるらしい。(ランクC)

試験に出る 麻雀道場



"麻麻道場"モードは麻雀ルール、点数計算、心がまえ、当たり牌クイズなど全部で6種。力がつくよ～ん。

問1　麻雀のなかで最もアガれる確率の高い役満は何か？

Ⓐ国士無双　Ⓑ四暗刻　Ⓒ大三元

問2　AさんとBさんがリーチ。その後流局し、Aさんはノーテンリーチだった。Aさんはどのようになりますか？

Ⓐチョンボ＋リー棒返却

Ⓑチョンボ＋ノーテン罰符

Ⓒチョンボ＋リー棒次局へ

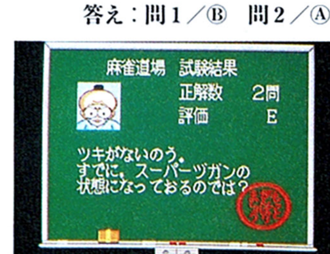
問3　「～路帰西」の意は次のどれか？

Ⓐ四風子連打のこと

Ⓑ西家が西を鳴いてアガる

Ⓒ麻雀をやめて帰路につく

答え：問1／Ⓑ　問2／Ⓐ　問3／Ⓐ



試験が終わった後は、各先生のアドバイスをよ～く心にかみしめて。結果が悪くても気にすんな。



ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場

ゲームアーツ／12月14日発売／6,800円／TAB

あの「自己中心派」が学園ドラマをひっさげてMD版に登場だ。完全オリジナルストーリー「クラス対抗戦」で待ち受けるのは、いままで見たこともないようなヘンなヤツばかりだ。

まずは麻雀道場、フリー対戦で修業を積もう

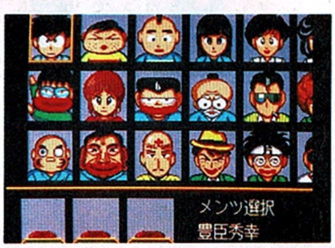
『片山まさゆきの麻雀教室』をベースにして作られたこのゲーム、一番のウリはなんといっても個性豊かなキャラといっしょに麻雀が楽しめるとこ。まるで自分がマンガの世界のなかにハマりこんだような臨場感があるんだよね。いっぷう変わったルックス＆性格のゲテモノやケダモノ(？)、そして美少女たちと打つプレジャーをぜひ味わってみてね。

このゲームには〝麻雀道場〟〝フリー対戦〟〝クラス対抗戦〟と３つのモードがあって、ゲーム開始時に好きなものをセレクトできるようになっている。「麻雀初心者だも〜ん」という人はまず〝麻雀道場〟でルールを学び、対戦相手が自由に選べる〝フリー対戦〟で実践を積んでみよう。ビギナー向きに〝ツキ〟の有無も選択できるぞ。

さらにオープンモード（みんなの牌が見える）で打ち筋の研究もできるってんだから、うれしいよね。



難問奇問がなんと250問もあるから、全部やり終えたころには頭がタコタコパーになってるかもよ。



とってもステキな21人のメンバーが常時アナタを待ってるの。会いたくなったらいつでもきてね。

そしてクラス対抗麻雀でウデ試し

で、ひととおり打てるようになったら、勝ち抜きモードの〝クラス対抗戦〟にチャレンジしてみよう。これはプレイヤーが、四暗（スーアン）高校に入学した豊臣（とよとみ）君になって他クラスを制覇していくもので、なかなかマジにのめりこめちゃうモードなのだ。

まずは南組のかわい子ちゃん軍団〝テナリンズ〟と対戦し、勝ち抜いたら西組→北組→白組→發組へと続く。５回戦勝ち抜くと中間デモ画面が登場し、その後再び南組→西組→北組→白組→發組と対戦。ただしこのときは校長から「１人では勝って当たり前です」とクレームをつけられるため、仲間が１人くわわることになる。つまり２対２の戦いになるワケね。豊臣君が１人勝ちしてももう１人の仲間がドンケツなら当然〝マケ〟になるから、けっこう難しいかも。くれぐれも運と実力のあるヤツを味方につけることね。で、すべての組を勝ち抜くと最終決戦に突入。四暗高校の大ボスである「影の理事長」と対決だ。ここでは身の毛もよだつような狂乱の麻雀ハリケーンが吹きすさぶことであろう（オーバー）。で、運良く勝てば涙のエンディングが待ってるぞ。

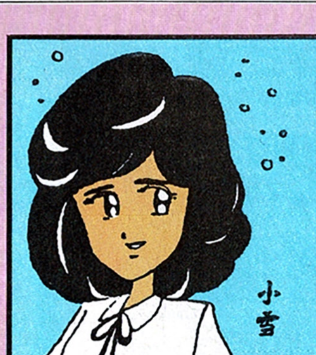


MD版ならではのオリジナルモード。ビジュアルシーンも豊富だから次に進むのが楽しみになるのだ。

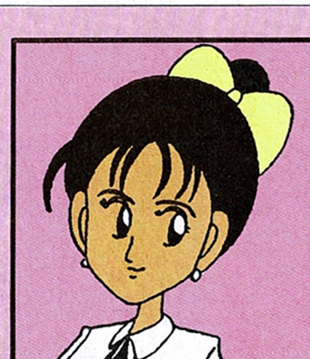


美少女の小部屋

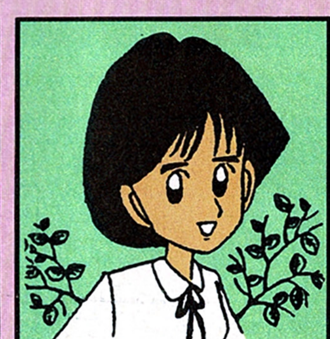
んふふ。きたわね。まってたのよ。肩の力を抜いてリラックスしてね。そしたらＲＯＭを、ここにさしこんでちょうだい。早くおし！電源を入れたち私たちと勝負よ。



▶小雪ちゃん◀



▶キムチちゃん◀



▶若葉ちゃん◀

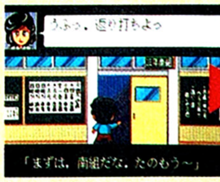
『BEEP! メガドライブ』1990 年 12 月号掲載

クラス対抗モード 『ぶっしゅんへの道』

♪ヤシか〜ら　ナ〜テ〜ラ　ヤシ〜から　ナ〜テラ〜♬



第1回総当たり戦



まずは南組の美少女軍団テナリンズと対戦だ。かわいい顔してるのにこすっからい手でアガるからやんなっちゃう。



次は西組。謎のじいさん、明智光一、徳川康兵衛といったクセのあるメンツが相手。特に徳川はよくナク自己中心的なヤツ。



3回戦は北組と。天性のツキがある早見明菜、美人の律見江ミエ、ヒンシュク麻雀が得意な織田信太郎が相手だ。



4回戦の白組は完全無欠でムダヅモなしのゴッドハンドと一撃必殺のバットハンド、それに天下のツキ男・勝ち過ぎの金蔵。



いよいよ5回戦。發組のメンバーは学年主任の持杉ドラ夫、ハンサムな引若丸、それに片ちん大王。相手にとって不足はない。

四暗高校校長登場

「やったぜ！」と叫ぶ豊臣君の喜びもつかの間、その頃校長室では四暗高校の秩序を守るための会議が行われていた。「反乱の芽は小さいうちにつんでおかなくては……」という校長の指令により、第2回の総当たり戦が始まった。しかも味方を1人つけて戦う2対2の対戦なのであった。



勝利に酔う豊臣君、盲牌の渡辺、タコ宮内。しかしその先には世にも恐ろしい第2回戦がひかえているのであった。



右側の2枚の絵に注目。四暗高校って、なんだかすっごくヘン。校長の店野真澄太の髪型もツッパリ風でヘン。



「組織の力」で押さえつけられたらたまりまへんな。タコ宮内か盲牌の渡辺、好きなほうを仲間につけて勝負だ。

第2回総当たり戦



ムリチン一直線のババプロとキムチちゃんが相手だ。キムチちゃんはスキがあるとナキまくってアガっちゃうからコワい。



謎のじいさんと徳川康兵衛が相手。味方には渡辺かタコ宮内、キムチちゃんのうち1人選べる。よ〜く考えてチョイスしてね。



これは手強い早見明菜と律見江ミエ。彼女たちの天真らんまんな攻撃に抵抗できるか？　2人とも天性のツキがあるのだ。



白組第2回戦はバットハンドと勝ち過ぎの金蔵だ。バットハンドはリーチをかけるとすぐ降りちゃうからダマテンでいけ。



元プロ雀士の持杉ドラ夫と引若丸が相手だ。こいつらに勝てば最終戦に行ける。が、ドラ夫はツキもワザも超一流なんですね。

そ、そして……

ここまでたどり着いたアナタには、心から「おめでとう」といいましょう。

だがしかし、これで終わるほど〝クラス対抗戦〟は甘くはないのだ、諸君！　最後の最後まで一筋縄では、いかないのが人生だ。

そう、豊臣君は、またしても退学をかけた戦いをよぎなくされてしまうのであった！

残念ながら、最後の戦いを紹介しちまうには、まだ早すぎる。ただ一言、この戦いは麻雀至上主義がはびこる四暗高校の謎に深一くかかわるものなんだと言っておこう。

当然のことながら、その戦いに勝たなければ、いままでの戦いは、すべてムダになってしまうのだ。万一負けちゃったら、パスワードを入れてもう一回やり直してね。

そんじゃ健闘を祈る！



アセる店野真澄太校長だ。でもこの人、ホントは真面目な性格なる。きっと誰かに……。

そして最終決戦

勝てばぶっしゅん負けてもぶっしゅん

行け行けGOGO　小池屋!!



負けると退学になってしまうのだ。ツカンポの花咲き乱れるなかで、思いきり泣け。

ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場



ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

ゲームアーツ／12月14日発売／6,800円／TAB

21人の超個性派雀士たちと楽しく遊べる「フリー対戦」に感動のエンディングが待ち受ける「クラス対抗戦」、そしてビギナーむきの「麻雀道場」と、実に盛りだくさんな内容なのだ。

お好みに合わせてモードいろいろ

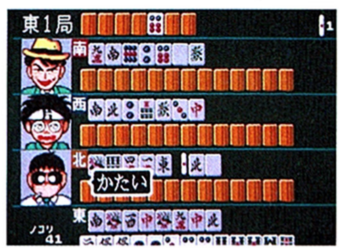
「ぎゃん自己道場」は「片山まさゆきの麻雀教室」をベースにして作られた、楽しい麻雀ゲーム。プロ雀士を志して四暗(スーアン)高校に転入してきた豊臣(とよとみ)君が、美少女軍団や謎のじいさんといったヘンな奴らに囲まれて腕を磨いていく、というのが大まかなストーリーだ。

もちろん麻雀を知らない人でも、初心者むけのクイズモード「麻雀道場」があるから大丈夫。これで麻雀常識やルール、点数計算、心がまえなどを勉強して、ひととおりわかったら「フリー対戦」で力だめし。21人の個性的なメンバーのなかからお好みの相手を選んで、麻雀の楽しさをつかんでみてね。

んで、さらにきわめたい人は「クラス対抗麻雀」で勝ち抜き戦。みごと勝ち抜くとドえらいエンディングが待っているぅ〜っ、てわけで、ぜひ体験してみてね。

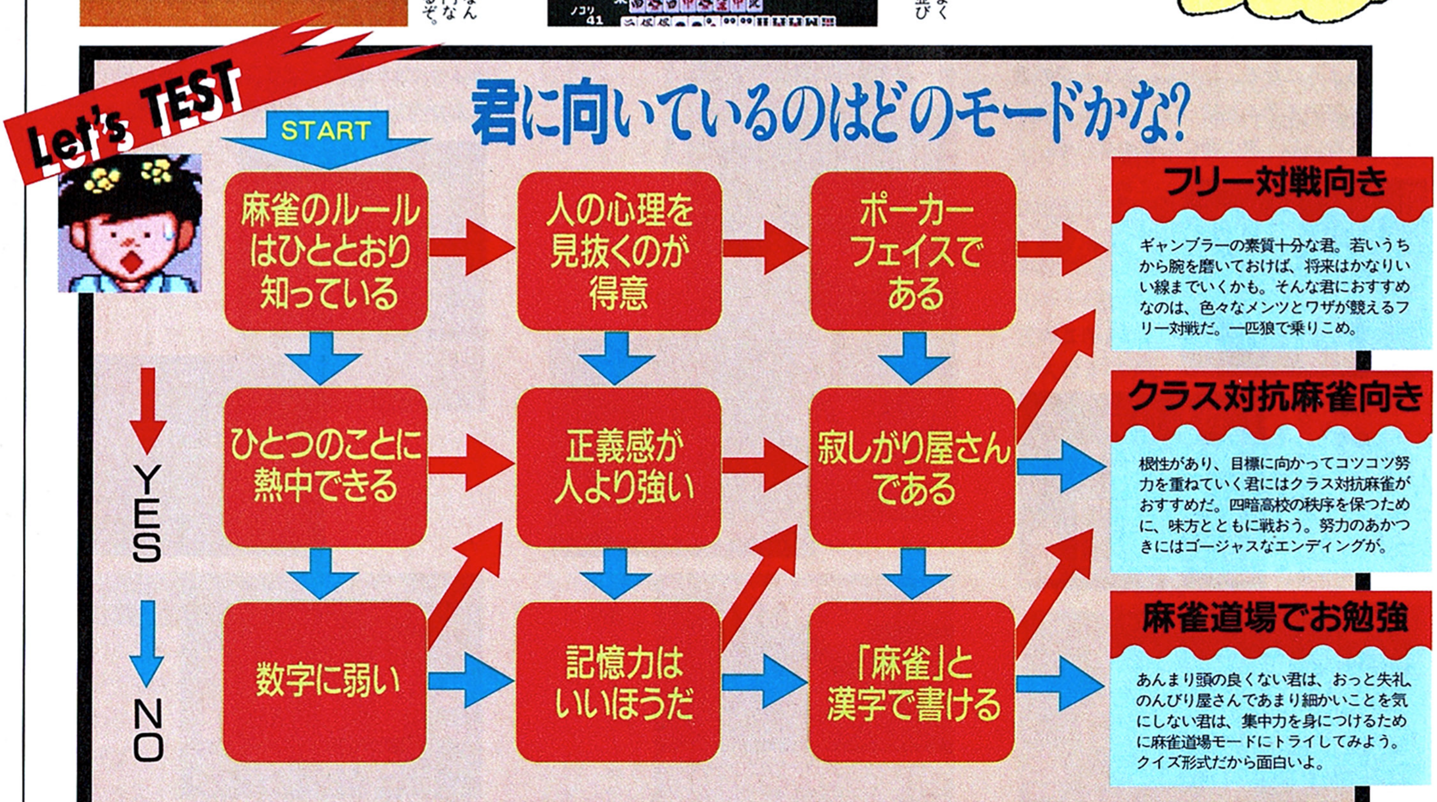


四暗(スーアン)高校は一見フツーの高校なんだけど、実は若き雀士の登龍門なのだ。数々の試練が待っているぞ。



キャラクターの表情の変化がよくわかるように、プレイ時は縦並びなのだ。見やすいでしょ？

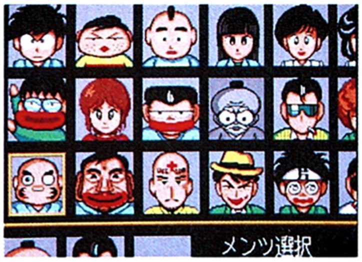




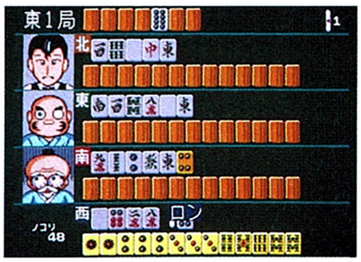
『BEEP! メガドライブ』1991 年 1 月号掲載

ぎゅわんぶらあ自己中心派 片山まさゆきの麻雀道場

フリー対戦



ゲテモノ、ケダモノ、人間はなれなど、そろいもそろった21人のお友だちだ。



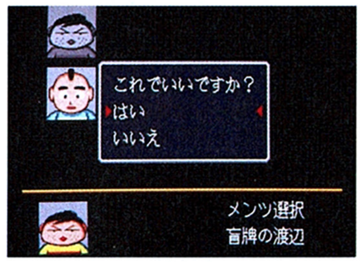
ちなみにBGMは3曲のうち好きなのを選べます。とってもいいことね。

4人打ち麻雀モードで、好きな相手と臨場感あふれる麻雀が楽しめる。相手の人間性やツキの有無、ワザの特徴をよく読んでから勝負しよう。最初は美少女軍団くらいが無難。

クラス対抗麻雀



途中で負けても心配ない。コンティニューがあるからダイジョウブ。



第2回戦からは、校長の裁定により2対2の戦いになる。けっこうおムズ。

上級生のイジメに怒った豊臣君が挑戦状をたたきつけ、他のクラスを制覇して勝ち抜いていく、というモード。第1回～第2回の総当たり戦を勝ち抜くとエンディングだ。

麻雀道場



とってもためになる難問珍問が250問あるのでお勉強になります。



これが結果判定である。も、ちーとがんばらないとダメかもしんない。

麻雀を覚えて腕を磨くためのクイズモード。ひととおり終わると得点が表示され、正解率や君のキャラクターのタイプを教えてくれる。先生の指導を参考にして、腕を上げてね。

♡♡♡こんなに素敵な人たちが君を待っている♡♡♡

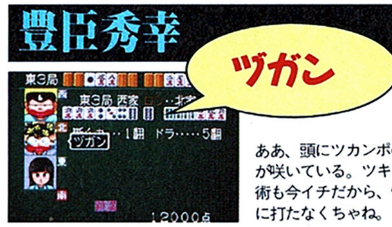
ぎゃん自己道場の魅力はなんといってもキャラクターの表情が豊かに変化すること。リーチ、ポン、カン、ツモ、ロンのときにとってもトリッキーな顔をしてくれるのだ。だからとっても臨場感があるってわけ。またかくキャラクターの性格を象徴するようなセリフも出てくるなど、メリハリのきいたゲーム内容になっているのだ。ここにあげたのはほんの一例で、まだまだ色々なパターンがあるからお楽しみに。

若葉



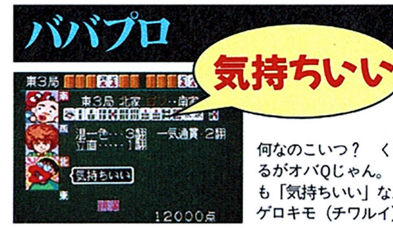
ふだんは元気な若葉ちゃんも、振り込んじゃうとこんな顔に。ツキはあるんだけどね。

豊臣秀幸



ああ、頭にツカンポの花が咲いている。ツキも技術もイマイチだから、慎重に打たなくちゃね。

ババプロ



何なのこいつ？ くちびるがオバQじゃん。しかも「気持ちいい」なんてゲロキモ（チワルイ）。

小雪



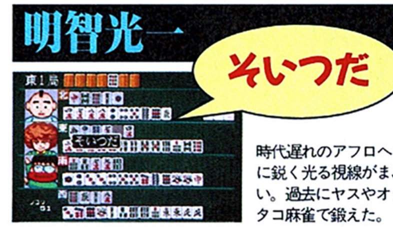
泣きゃいいってもんじゃないわよね。慎重な小雪ちゃんだけに、ミスをすると……。

引若丸



わりとハンサムな引若丸はめちゃくちゃ運のいいヤツ。気を抜くとツモ上りするからくやしいよね。

明智光一



時代遅れのアフロヘアーに鋭く光る視線がまぶしい。過去にヤスやオダとタコ麻雀で鍛えた。

キムチ



とってもブリブリッなキムチちゃん。かわいいからって油断してるといきなり反撃してくるぞ。

織田信太郎



一発や裏ドラは乗って当たり前だと思っているどてらい男。ワザはないけどツキはあり！

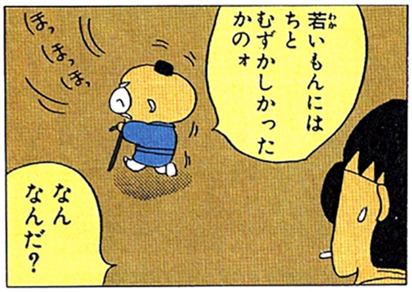
タコ宮内



スキンヘッドがパンキーなタコ宮内は、タコ麻雀の王道を行く恐ろしいやつなのじゃ。

よい子の麻雀道場

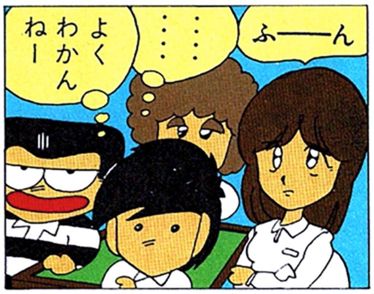
麻雀は一度覚えるとヤミつきになっちゃうほど面白いゲーム、と言われている。でも、牌の名称からゲームの進行、用語、その他もろもろのルールを理解するにはけっこう時間がかかるんだよね。ま、一気に覚えようと思ってもまずムリですから、根気よく経験を積んでいくことです。「でもよお、麻雀のマの字もわからねえよ」という読者のために、ベーシック・ポイントを下にまとめてみました。参考にしてね。



1時限目「アガリかたについて」



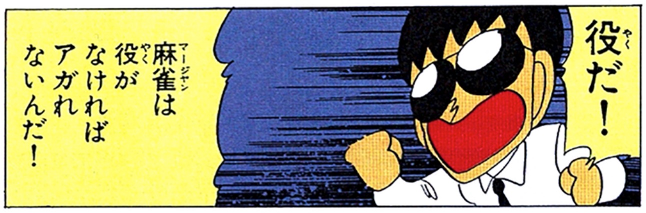
アガリの形は1つのアタマ(牌2枚)と4つのメンツ(3枚1組)によってでき上がる。メンツの組み合わせは順子(1・2・3など並び数字)、刻子(東・東・東など同じ牌)の2種類。アタマは対子(中・中など同じ牌)であることが条件だ。自分の手持ちの牌は13枚で、あと1枚くればアガれるという形のことをテンパイという。



2時限目「役について」



さて、アタマ1つと4つのメンツがそろえばすぐにアガれると思ったら大間違いぜ。三暗刻や国士無双などの“役”がなければダメなのだ。まあポーカーでいうところのワンペアやフォーカードみたいなもんで、難易度に合わせて点数が決まってるのだ。



3時限目「ポンチーについて」



麻雀はツモって、いらない牌(不要牌)を捨てるという繰り返しでアガリを競うゲームなんだけど、ツモらなくてもメンツを完成させる方法がある。それがチー、ポンだ。チーは順子を完成させるのに使う手段。ただし自分の左手の人(上家)の出した牌にしか通用しない。ポンは刻子を完成させるのに使う手段。チーもポンも、完成したメンツは必ず卓の右隅に牌を表にして出しておかねばならない。



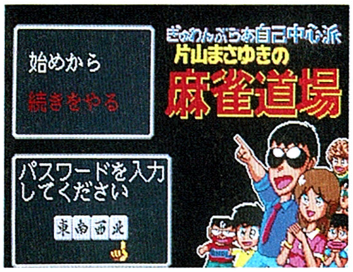
『BEEP! メガドライブ』1991 年 1,2,3 月号掲載

ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場

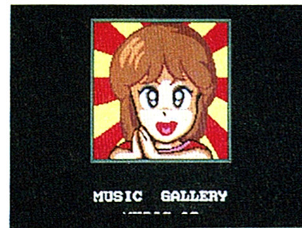
2A サウンドテストモード

クラス対抗戦でパスワードを入れるときに「東、南、西、北」と入力すると、サウンドテストモードに入れる。ただし、再びゲームをするにはリセットしないといけない。

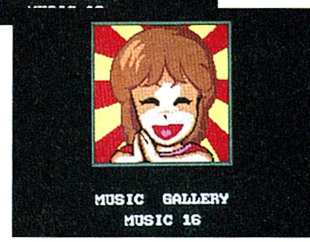
（岩手県・天草海坊主・22歳）



クラス対抗麻雀で、東南西北とパスワードを入力。



ゲーム中の19のBGMから好きなものを自在に聞けるのだ。



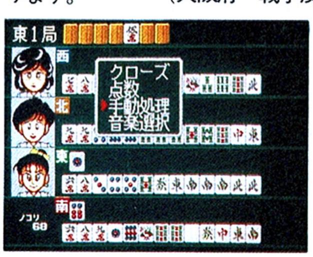
CボタンでBGMを聞くと口が大きくなる。Bボタンで停止だ。

ぎゅわん自己道場

これぞ本当の"裏技" 2A

マークⅢ用のソフト「ウッディポップ」についているパドルコントローラーを、メガドラの2P側に差します。このときつまみは左いっぱいに回しておきます。そして、このままクラス対抗戦を始めると、普段は使えないオープンと自動処理モードが使えます。

また、この状態でクラス対抗戦のパスワードを「東、南、西、北」と入力すると、ミュージックギャラリーに入らず、いきなり退学の画面になり、そのあとエンディングが始まります。　（大阪府・戦争反対・19歳）



パドルコントローラーがなければメガドラのパッドを分解して、上下左右、スタートボタン、Cボタンを押さえておけば同じ効果が得られるぞ。

『BEEP! メガドライブ』1991年2,5月号掲載

※パドルコントローラーを使用した裏技はメガドライブミニ2では使用できません。また、コントローラパッドの分解は推奨しません。